

LA VILLA REALE E' ANCHE MIA



LA VILLA REALE E' ANCHE MIA!

www.parcomonza.org - info@lavillarealeeanchemia.it

Tel: 039 324204 - 039 382147

AUFRUF AN DEN PRAESIDENTEN DER REPUBLIK ZUGUNSTEN DER VILLA REALE ZU MONZA (Koenigsschloss)

Sehr geehrter Herr Praesident,

die Villa Reale zu Monza einschliesslich ihres Parks stellt ein neoklassizistisches Juwel von Weltrang dar. Nachdem die Savoyer (ital. Koenigsdynastie) die Villa anfangs des 20. Jahrhunderts verlassen hatten, ist der grosste Teil bis heute ungenutzt geblieben, wobei sich im Laufe der Zeit ein progressiver Verfall eingestellt hat, dem nur teilweise Einhalt geboten wurde.

Am Anfang dieses Jahres hat das oeffentliche Konsortium - bestehend aus dem Ministerium fuer Kulturgueter, der Region Lombardei, der Stadt Monza sowie der Stadt Milano (Mailand) - welches die Verwaltung der Villa innehat, beschlossen, die Instandsetzung und Geschaeftsfuehrung der Villa einem Privaten zu ueberlassen, der durch eine Ausschreibung vom 17. Maerz 2010 seitens der Infrastrutture Lombarde SpA (AG) zu ermitteln war - der AG, die mit der Erschliessung, Leitung, Veraeusserung, sowie Wartung des Immobilienvermoegens der Region Lombardei beauftragt ist.

Diese Ausschreibung erlaubt dem Privaten, der als Gewinner hervorging:

- . die umfangreichen oeffentlichen Geldmittel in Hoehe von 19 Mill. Euro verwenden zu koennen, waehrend er selbst nur 5 Mill. Euro zur Instandsetzung des Schloss-Mitteltraktes beizutragen hat;
- . das auszufuehrende Instandsetzungsprojekt zu bestimmen, ohne angemessene Angaben seitens des Eigentuemerkonsortiums in Betracht zu ziehen;

- . die Geschaeftsfuehrung der Villa Reale fuer einen Zeitraum von 30 Jahren zu einem Mietpreis von nur 30 Tsd. Euro pro Jahr innezuhaben;
- . nur 36 Tage pro Jahr dem oeffentlichen Eigentuemerkonsortium ueberlassen zu muessen, waehrend ihm selbst die restlichen Tage des Jahres zur freien Verfuegung stehen.

Wir Unterschreibende sind der Meinung, dass die Ausschreibung unakzeptabel ist:

- . weil ein Monument von bemerkenswerter, geschichtlicher und kultureller Bedeutung abgetreten wird und an die hohen erforderlichen oeffentlichen Restaurierungskosten keine angebrachten Garantien fuer die Zukunft der Villa, fuer deren Verwendung sowie entsprechende oeffentliche Zugaenglichkeit gebunden sind;
- . weil diese Ausschreibung eine Instandsetzung der Villa Reale - aber keine konservierende Restaurierung - nach sich ziehen wird; es handelt sich um eine Instandsetzung, die vorwiegend eine Aufwertung nach wirtschaftlichen Aspekten vorsehen und keine Wiederherstellung eines historischen Gebaeudes darstellen wird-womoeglich auch mit tiefgreifenden, strukturellen Veraenderungen;
- . weil diese Ausschreibung zu einer kommerziell ausgerichteten Geschaeftsfuehrung der Villa Reale seitens des privaten Konzessionaers fuehren wird, mit dem Hauptziel, die von ihm getaetigten Investitionen zu erwirtschaften, aber nicht die Verwendung des Gebaeudes als oeffentliches Gut vorsehen wird.

Wir sind ausserdem der Meinung, dass die erforderlichen Gelder fuer die Restaurierung seitens der Eigentuemereinstitutionen des Konsortiums aufgebracht sowie diesem die Leitung uebertragen werden koennen ohne private Intervention. Das Interesse, Profit aus den eigenen Investitionen zu schlagen, steht im Kontrast mit den Erfordernissen fuer die Wahrung des nationalen Besitzes von Kunstguetern, wie in Art. 9 der Staatsverfassung garantiert.

Wir sind daher der Meinung, dass die Ausschreibung umgehend zurueckzuziehen ist, um eine angemessene Loesung zu finden, die erlaubt, die Villa Reale zu restaurieren und diese der Buergerschaft als Museum, didaktisches Zentrum, Sitz internationaler Ausstellungen und Ort fuer repraesentative Institutionsereignisse hohen Ranges zurueckzugeben.

Herr Praesident, waehrend uns kaum noch Zeit trennt von nachteiligen Entscheidungen hinsichtlich der Wuerde eines Gebaeudes, welches aus

architektonischer und kuenstlerischer Sicht auf nationaler Ebene zu den wertvollsten gehoert, wenden wir uns vertrauensvoll an Sie, damit jede Anstrengung vorgenommen werde, Alternativloesungen zu den vorgesehenen zu finden, damit die Villa Reale zu Monza den ihr eigenen architektonischen, kuenstlerischen und kulturellen Reichtum unversehen beibehalten moege.

Die Delegierten: Bianca Montrasio
Roberto D'Achille

Monza, Juni 2010 - April 2011

ADESIONI:

ANPI Regione Lombardia

ARCI nazionale

Articolo 21 Associazione per la Difesa della Libera Informazione

Emergency nazionale

Legambiente nazionale

Libera, Associazioni, nomi e numeri contro le mafie

Natalia Aspesi	giornalista
Gae Aulenti	architetto
Francesco Baccini	cantante e compositore
Emanuela Baio	parlamentare
Antonio Ballista	musicista
Angelo Bellisario	musicista, compositore
Marco Belpoliti	scrittore, giornalista, docente disociologia

della letteratura

Francesca Benedetti	attrice
Maria Teresa Benedetti	docente di storia dell'arte
Leonardo Benevolo	storico di architettura e urbanista
Paolo Beni	presidente nazionale Arci
Stefano Benni	scrittore
Sonia Bergamasco	attrice
Enrico Bertolino	attore
Virginio Bettini	docente Università IUAV Venezia
Cini Boeri	architetto
Stefano Boeri	architetto
Emma Bonino	parlamentare
Salvatore Borsellino	coordinamento anti-mafia
Enrico Brambilla	consigliere Regione Lombardia
Maria Luisa Busi	giornalista rai
Susanna Camusso	segretario generale CGIL
Gianni Canova	preside facoltà relazioni pubbliche e pubblicità IULM
Silvia Carandini	ordinario di Storia del teatro
Rodolfo Cattani	segretario generale Forum europeo della disabilità
Giulio Cavalli	attore, consigliere Regione Lombardia
Massimo Cesati	direttore ARCA

Don Luigi Ciotti	Presidente associazione Libera contro le mafie
Giuseppe Civati	consigliere Regione Lombardia
Vittorio Cogliati Dezza	presidente Legambiente naz.
Gianni Confalonieri	parlamentare
Paolo Conte	cantante, compositore
Lella Costa	attrice
Chiara Cremonesi	consigliere Regione Lombardia
Cristina Crippa	attrice
Lucio Dalla	cantante compositore
Nando Dalla Chiesa	parlamentare
Enrico Deaglio	giornalista, scrittore
Elio De Capitani	attore, regista
Concita De Gregorio	direttore l'Unità
Marco Dezzi Bardeschi	ordinario di restauro architettonico
Di Oreste Anna Maria	Presidente Tribunale di Monza
Gillo Dorfles	critico d'arte, professore emerito di estetica
Umberto Eco	accademico, semiologo
Vittorio Emiliani	giornalista e scrittore
Vittorio Fagone	storico e critico d'arte
Enrico Farinone	parlamentare
Agostino Ferrari	pittore

Domenico Finiguerra	sindaco Cassinetta di Lugagnano
Anna Finocchiaro	parlamentare
Enrico Finzi	ricercatore sociale
Dario Fo	commediografo, attore, premio Nobel
Monica Frassoni	presidente Verdi Europa
Massimiliano Fuksas	architetto
don Andrea Gallo	comunità San Benedetto al Porto (Ge)
Jacopo Gardella	architetto
Fabrizio Gifuni	attore
Beppe Giulietti	giornalista
Vittorio Gregotti	architetto
Francesco Guccini	cantante e compositore
Adele Guffanti	co-fondatrice FAI
Margherita Hack	professore emerito di astrofisica
Ugo La Pietra	architetto, designer
Rita Levi Montalcini	premio Nobel, Senatrice a vita
Enrico Letta	parlamentare
Mario Lodi	pedagogista e scrittore
Dacia Maraini	scrittrice
Simona	attrice
Loris Mazzetti	giornalista, dirigente RAI

Giovanna Melandri	parlamentare, già ministro Beni Culturali
Andrea Mingardi	compositore e cantante
Alessia Mosca	parlamentare
Franco Oppini	attore
Anty Pansera	storica dell'architettura e dell'arte
Renzo Piano	architetto
Ottavia Piccolo	attrice
Sergio Piffari	parlamentare
Giuliano Pisapia	avvocato
Antonio Pizzinato	presidente ANPI Lombardia
Lucia Poli	attrice
Gigi Ponti	consigliere provincia Monza e Brianza
Massimo Prampolini	docente di Linguistica Università di Salerno
Fulco Pratesi	fondatore WWF Italia
Franca Rame	attrice, scrittrice
Adalberto Maria Riva	musicista
Roberto Rufino	presidente Intercultura
Claudio Santamaria	attore
Renato Sarti	regista e attore
Piero Scaramucci	giornalista
Giulio Scarpati	attore

Silvana	Sinisiprofessore emerito di storia del Teatro
Corrado Stajano	scrittore
Bebo Storti	attore
Cecilia Strada	presidente Emergency
Gino Strada	fondatore Emergency
Oliviero Toscani	fotografo
Walter Veltroni Niki Vendola	parlamentare, già ministro Beni culturali governatore Regione Puglia
Enzo Venini	già presidente WWF Italia
Massimo Venturi Ferriolo	docente di Estetica
Maurizio Vitta	storico del paesaggio
Lorna Windsor	cantante lirica
Francesco Zaffuto	sociologo